

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

f #WTAD #switch2sendai



¿Están listos y listas para aceptar el reto del Día Mundial de Concienciación sobre Tsunamis – 2018 en Centroamérica?

¡Presentamos el Primer Concurso de dibujos y murales para el Día Mundial de Concienciación sobre Tsunamis – 2018 en Centroamérica!

El Día Mundial de Concienciación sobre Tsunamis es una iniciativa que se viene celebrando a nivel mundial cada 5 de noviembre desde el año 2016. En los siguientes enlaces encontrarán más información al respecto:

<http://www.un.org/es/events/tsunamiday/> <https://www.unisdr.org/tsunamiday>

Este año, la UNESCO y sus socios quieren resaltar los esfuerzos que los centros educativos de zonas costeras en Centroamérica llevan a cabo para garantizar la seguridad de todos y todas sus estudiantes, docentes, personal y familias que forman parte de la comunidad educativa.

Para ello, se está invitando a los centros educativos de zonas costeras de Costa Rica, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Panamá a participar en un concurso de dibujos y murales. El concurso está organizado por la UNESCO, los Ministerios de Educación de Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá, la Secretaria Ejecutiva del Centro de Coordinación para la Prevención de los Desastres Naturales en América Central (CEPREDENAC), la Coordinación Educativa y

Página 1 de 10

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

  #WTAD #switch2sendai



Cultural Centroamericana (CECC/SICA), la Comisión Oceanográfica Intergubernamental de la UNESCO (UNESCO-COI) y cuenta con el apoyo financiero de la Dirección de Protección Civil y Operaciones de Ayuda Humanitaria de la Comisión Europea (DG ECHO).

¿Cómo se prepara mi centro educativo para actuar ante una [alerta por Tsunami](#) en mi comunidad?

La temática para el Concurso de este año 2018 es *¿Cómo se prepara mi centro educativo para actuar ante una alerta por Tsunami en mi comunidad?*

Animamos a los centros educativos de zonas costeras a mostrar cómo se organizan y preparan ante una alerta por Tsunami, haciendo especial énfasis en sus esfuerzos por hacerlo de una manera participativa e inclusiva incorporando a toda la comunidad.

Los centros educativos que participen en esta divertida aventura podrán enviar dibujos y murales de cuantas clases/aulas deseen, siempre tratando de retratar el lado más participativo e inclusivo de sus acciones de preparación y actuación ante una alerta por Tsunami u otros riesgos costeros (por ejemplo: marea alta, entre otros.) *¡Todo de un modo tan colorido y divertido como deseen!*

Usen su imaginación y aprovechen todos los recursos de su alrededor tales como semillas, hojas de árboles u otros materiales de la naturaleza; materiales reciclados o

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

f t #WTAD #switch2sendai



reutilizables, de modo que sus dibujos y murales puedan incorporar relieves y otras técnicas que los hagan mucho más originales e imaginativos.

¿Por qué un Concurso de dibujos y murales para el Día Mundial de Concienciación sobre Tsunamis – 2018 en Centroamérica?

Las personas que viven en zonas costeras cuentan con mecanismos de gran valor para la prevención y actuación ante alertas por Tsunami que merecen ser reconocidos y que son de gran utilidad para aprender unos países de otros, como es en el caso de los países de la región centroamericana.

Los centros educativos de las zonas costeras tienen un papel protagónico para el éxito de los sistemas de prevención, alerta y actuación ante amenazas por Tsunami. Pueden ser laboratorios de ideas innovadoras para una gestión del riesgo de Tsunami más efectiva, mientras que los y las estudiantes pueden ser personas promotoras creativas de las medidas de prevención de riesgos y/o preparación ante desastres en los centros educativos y en las comunidades.

Este potencial a menudo no se tiene en cuenta: las experiencias innovadoras no se conocen más allá de la comunidad donde se desarrollan y las poblaciones vulnerables como los niños, niñas y adolescentes, personas adultas mayores y personas con discapacidad, entre otras, no están incluidas en los procesos de gestión de riesgos.

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

f #WTAD #switch2sendai



Este año 2018 se realizará el primer Concurso de dibujos y murales de centros educativos de zonas costeras de la región centroamericana, con el objetivo de compartir y aprender sobre cómo nos organizamos y actuamos ante este tipo de eventos para salvar nuestras vidas y las de todas las personas de nuestra comunidad.

Cuando hablamos de cómo nos organizamos y participamos entre todas y todos queremos destacar el rol de cada persona de la comunidad educativa en la preparación y la actuación, incluyendo por supuesto el papel esencial de las niñas, y niños, personas jóvenes, mujeres, personas con discapacidad, personas de distintas etnias y personas adultas mayores: ¡Les animamos a destacar toda la diversidad presente en su comunidad!



¿En qué consiste el concurso?

El concurso se divide en las siguientes fases:

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

  #WTAD #switch2sendai



Inscripción y preparación:

1. Los centros educativos interesados en participar en el Concurso se pueden inscribir hasta el viernes 12 de octubre de 2018 (ver detalles abajo).
2. La UNESCO envía de material didáctico digital sobre la temática del Tsunami a los centros educativos que se han inscrito.

Implementación:

3. Los y las docentes de los centros educativos participantes dedican una clase a trabajar la temática del Tsunami utilizando los materiales educativos recibidos por parte de UNESCO.
4. Cada clase prepara uno o varios dibujos o murales
5. Envío de una fotografía del dibujo/mural (o de los dibujos/murales) a la Oficina de la UNESCO en San José, antes del 31 de octubre de 2018.

Evaluación:

6. Un comité formado por representantes de la UNESCO, los Ministerios de Educación de los países de la Región Centroamericana, el CEPREDENAC, y la CECC-SICA valora los dibujos y murales recibidos por los centros educativos.

Reconocimiento

7. Cada centro educativo participante y los y las estudiantes del dibujo o mural recibirán un reconocimiento en forma de un diploma de participación individualizado.

Página 5 de 10

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

  #WTAD #switch2sendai



8. Los mejores 12 dibujos y murales serán reconocidos a través de un diploma especial individualizado. Además, serán publicados y difundidos en Redes Sociales y páginas web de la UNESCO y sus socios y en el marco del Día Mundial de Concienciación sobre Tsunamis (5 de noviembre).

¿Qué criterios se aplicarán para la valoración de los dibujos y murales?

Los criterios que se tendrán en cuenta al valorar los dibujos y murales recibidos son los siguientes:

- a) El dibujo/mural refleja un enfoque inclusivo, por ej.:
- o el papel activo y no en segundo plano de las niñas y niños, jóvenes, mujeres, personas con discapacidad y personas adultas mayores en la preparación y actuación ante una alerta por Tsunami.
 - o el papel de mujeres, personas con discapacidad y personas adultas mayores en cargos de responsabilidad en el diseño y ejecución de los planes de prevención y actuación ante una alerta por Tsunami.
 - o la diversidad de su entorno, incorporando personas de distintas etnias y condiciones físicas.
- b) La creatividad del dibujo/mural, expresada por las diferentes técnicas y materiales utilizados.
- c) La claridad del mensaje que expresa el dibujo/mural, para ser utilizado en procesos de difusión acerca del tema de Tsunami.

Página 6 de 10

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

f #WTAD #switch2sendai



- d) El proceso de aprendizaje que acompañó la creación del dibujo o mural: se evaluará el informe entregado por el o la docente que describe el proceso de aprendizaje sobre la temática del Tsunami en el aula.

¿Cómo se puede participar?

El concurso está abierto para todas las escuelas y colegios de las zonas costeras de los países centroamericanos. Para inscribirse en el concurso por favor enviar un correo electrónico a i.hernandez-hidalgo@unesco.org y s.zuniga@unesco.org antes del viernes, 12 de octubre de 2018 manifestando su interés por participar, incluyendo el nombre de su centro educativo y el contacto directo (correo electrónico y número de teléfono) de los/las docentes que se harán cargo de la tarea en sus aulas.

¿Con qué materiales didácticos e informativos puedo contar para preparar a mis alumnos y alumnas para el concurso?

Cuando un centro educativo de las zonas costeras de Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá se inscriba en el concurso, se le enviará un paquete de bienvenida por correo electrónico con material pedagógico digital que incluirá recursos para dedicar una clase a la temática de Tsunami y un formulario de informe para el envío del dibujo o mural creado.

Puede también visitar la biblioteca virtual de la UNESCO acerca del tema de educación y preparativos ante Tsunami: http://www.cridlac.org/esp_recursos_unesco_new.shtml

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

  #WTAD #switch2sendai



¿Cómo envío el dibujo/mural?

Los centros educativos participantes deberán enviar una fotografía digital de alta resolución de su dibujo o mural a la UNESCO (i.hernandez-hidalgo@unesco.org y s.zuniga@unesco.org) y otra fotografía del equipo que lo elaboró antes del miércoles, 31 de octubre de 2018. Las fotografías deben ir acompañadas por el informe guía que se les enviará junto al material pedagógico tras inscribirse. Si los adjuntos superan el tamaño de 5MB, por favor enviarlos por medio de we-transfer o herramientas similares ya que no se pueden recibir archivos de más de 5MB en el correo de la UNESCO. No se aceptarán contribuciones recibidas después de esta fecha.

Al enviar sus dibujos/murales asegúrense de:

- Que tienen en cuenta los criterios anteriormente mencionados.
- Adjuntar el informe guía que recibieron como respuesta a su intención de inscribirse para el Concurso.
- Adjuntar una fotografía del/los dibujo/s o mural/es creado por cada clase junto con una fotografía de los y las estudiantes que lo/s crearon. Las imágenes podrán ser divulgadas a través de Internet, así que asegúrense de que éstas cuentan con una buena calidad de resolución.
- Adjuntar una declaración firmada que autoriza a la UNESCO el uso de las imágenes. La UNESCO proveerá a los centros educativos inscritos un formulario al respecto.

Página 8 de 10

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

  #WTAD #switch2sendai



- Adjuntar una declaración firmada que permite a la UNESCO publicar la foto del grupo de estudiantes. La UNESCO proveerá a los centros educativos inscritos un formulario al respecto.

¿Se puede enviar más de un dibujo/mural?

Cada centro educativo inscrito puede postular hasta 3 dibujos o murales.

¿Alguna pregunta?

Por favor, contactar a Inés Hernández; i.hernandez-hidalgo@unesco.org con copia a Sandra Zuñiga s.zuniga@unesco.org o en el teléfono. +506 2010 3800. Sector Educación, Oficina Multipaís de la UNESCO en San José, Costa Rica.

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN SOBRE TSUNAMIS

5 DE NOVIEMBRE

f #WTAD #switch2sendai




INFORMACIÓN DE INTERÉS:

Tal vez se estén preguntando.... ¿Qué es un Tsunami?

Algunas cosas que merece la pena saber:






- Un Tsunami es una serie de olas en el mar provocadas por un fuerte sismo, por deslizamiento o erupciones volcánicas en el fondo del mar.
- ¿Cómo saber que se acerca un Tsunami?

SEÑALES DE ALERTA EN LA PLAYA:

-  Un sismo fuerte, aunque no todos producen un tsunami.
-  El mar se aleja de la playa y deja ver el fondo marino.
-  El agua se vuelve espumosa.

- ¿Cómo actuar ante una alerta por Tsunami?

DESPUÉS DE UN TEMBLOR FUERTE O AL SONIDO DE LA SIRENA:

-  Conserve la calma.
-  Evacúe de inmediato a zonas seguras (zonas altas).
-  Priorice a las personas con discapacidad, adultos mayores, niñas, niños y mujeres embarazadas.
-  Reúnase con su familia y vecinos en el punto de encuentro previsto.
-  No regrese a la playa hasta que las autoridades lo orienten.